

COMUNICATO STAMPA

Verbinden

Antonio Catelani

Mostra a cura di: Mauro Panzera

Inaugurazione 30 ottobre 2008 ore 18.00

30 ottobre – 22 dicembre 2008

Galleria Maria Grazia Del Prete

La Galleria Maria Grazia Del Prete inaugura la stagione espositiva 2008/09 con una mostra personale dell'artista **Antonio Catelani**.

Il titolo, *Verbinden*, ci ricorda la permanenza berlinese dell'artista e quindi la necessità di fare corpo per via di lingua con il nuovo ambiente di vita; ma legare, congiungere – questo il campo semantico significato dal verbo – è indicazione di continuità sostanziale con la modalità artistica in cui si è riconosciuto fin dagli esordi alla metà degli anni Ottanta.

In mostra l'artista presenta due nuovi cicli di opere, presentati in anteprima in occasione della XV Quadriennale di Roma, *Reziario* e *Rizomi*, così evocando due modelli teorici che hanno congiuntamente definito l'età della comunicazione: la figura della rete, nostro imperativo attuale e la proliferazione rizomatica, che a noi pare Catelani privilegiare, a ben guardare il suo percorso creativo.

Si tratta in apparenza “semplicemente” di pittura, ma “ogni ciclo di opere – ha osservato recentemente Catelani – *sembra generarsi dalla messa in crisi delle antecedenti, dal loro smontaggio in singole proposizioni linguistiche che le strutturano e da queste, attraverso una ricomposizione, giungere a nuove asserzioni*”, per concludere che “*ciò che è posto in atto è quindi un pensiero digressivo e al contempo rigenerativo dello specifico disciplinare: fare scultura pensando all'architettura, pensando alla pittura, pensando al disegno...e di nuovo all'architettura, alla pittura...*”.

Antonio Catelani ci offre dunque nuove declinazioni di un pensiero della pittura complesso, cui rinnova fiducia ed energie. *Reziario* evoca la nozione base del moderno, la griglia, ma il suo corpo morbido inficia la rigidità bidimensionale della pittura; laddove il rizoma si genera per via puramente cromatica, richiamando e abitando l'universo pittorico in quanto tale.

Opere in mostra

1. **Reziario, 2008 tela piegata e nastri colorati cm. 200x80**
2. **Reziario, 2008 tela piegata e nastri colorati cm. 180x300**
3. **Reziario, 2008 tela piegata e nastri colorati cm. 80x200**
4. **Rizomi, 2008 (dittico) olio e china su tela cm. 31x 82**
- 5/7. **Rizomi, 2008 olio e china su tela cm. 31x 41**

Per informazioni stampa

Elisabetta Pisu info@galleriadelprete.com
Fausto Capurro 338.71.00.700 fausto.capurro@gmail.com

Galleria Maria Grazia Del Prete

VIA DI MONSERRATO, 21 - 00186 + 39 06 68892480
martedì - sabato 14:00 - 20:00 – www.galleriadelprete.com

Antonio Catelani

Biografia

1962. Nato a Firenze, vive e lavora a Berlino;

1981/85. Accademia Statale di Belle Arti, Firenze;

1995/96 Stipendium der Akademie Schloss Solitude, Stuttgart;

Tra le principali mostre personali

1995. Antonio Catelani, GNAM, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma;

2000. Trapezi, Galerie Kubinski, Berlino; nel 2004: Ipercromo, Galleria No Code, Bologna;

2005. Antonio Catelani - Ipercromo, Kunstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz;

2006. Gallerija Contra, Koper (Reziario);

Tra le principali mostre collettive

1996. Ultime generazioni, XII Quadriennale, Palazzo delle esposizioni, Roma;

1998. Due o tre cose che so di loro...,PAC, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano; Au rendez-vous des amis, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato;

1999. Itinere 2, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena;

2002. Continuità 1990-2000, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato;

2006. MoCa Shangai; nel 2008: XV Quadriennale d'Arte Roma – Palazzo delle Esposizioni;